

Rattlesnake Saloon 27.10.24

E I N Sonntag im Rattlesnake Saloon

Z W E I Bands : Bud'n'Cellar & Mardi Gras

BUD'n'CELLAR
— three voices. a million emotions. —

»FOLK • WESTCOAST«

Mardi Gras



BUD'N'CELLAR, das sind Nicky Budweiser und Sabine Kellermann, ergänzt durch die geniale dritte Stimme von Peter Graf. Das bedeutet Charts und Oldies, Pop und Country, überraschend und neu interpretiert. Ausgefeilter Satzgesang, unterstützt von Gitarren, Bass, Schlagzeug (Earny Covax) und Keyboard (Orazio Ragonesi) Sie wollen ihre Zuhörer für wenige, aber wertvolle Stunden in eine andere Welt entführen, und ihnen eine kurzweilige, entspannte und gleichzeitig aufregende, witzige und musikalisch hochwertige Zeit bereiten. Gemeinsam bieten sie über viele Jahrzehnte Bühnenerfahrung, da hat man etwas zu erzählen, auch musikalisch. Es macht Spaß, diese Musik zu machen, und es muss Spaß machen, sie zu hören.

MARDI GRAS - Folkrock, Americana - dreistimmiger Gesang vom Feinsten

März 1980 - der Geburtsmonat von "Mardi Gras". Benannt nach dem berühmten Karneval in New Orleans, dem *Mardi Gras*, dem "fetten Dienstag", der auch durch das legendäre Road Movie "Easy Rider" mit Peter Fonda, Jack Nicholson und Dennis Hopper und der wunderbaren Musik in diesem Film weltbekannt wurde. Rudi Baumann und Bernd Delakowitz wollten mit der Gründung der Band vor Allem die gesanglichen Qualitäten damaliger Musik-Formationen im Landkreis Ebersberg und Großraum München verbessern - was ja letztlich auch gelungen ist. Mit Karl-Heinz Mayer, einem ehemaligen Regensburger Domspatz, war das Trio „Mardi Gras“ komplett und musiziert in dieser Besetzung seit 44 Jahren im Südosten von München und darüber hinaus, zum Beispiel regelmäßig in Sachsen. Und die drei Herren haben dabei noch immer die Spiel- und Gesangsfreude der Gründerjahre, gepaart mit jahrzehntelanger Bühnen- und Publikumserfahrung, dem Wunsch, etwas Freude und Glück in hektischen Zeiten zu vermitteln, dem Willen zur Präzision im Gesang und am Instrument (was nicht immer gelingt) und der Demut und Dankbarkeit des Älterwerdens.